

ДЕРЕВО OSD MENU

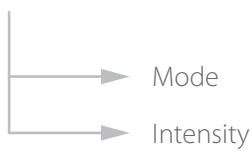
Exposure



Shutter Mode

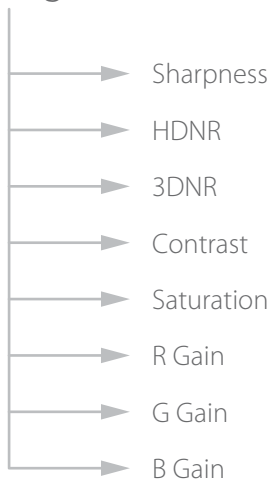


ACG

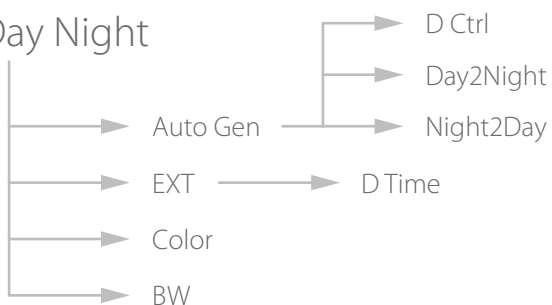


AWB → ATW1/ ATW2/ ATW3

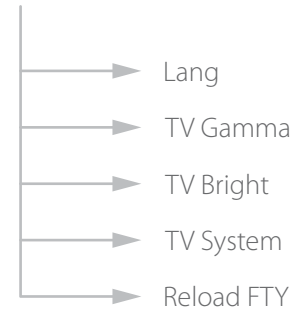
Image ADJ



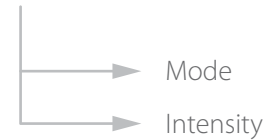
Day Night



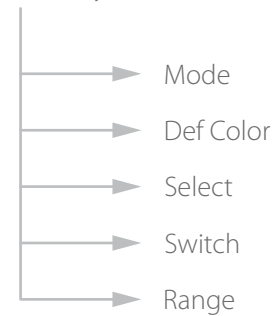
System



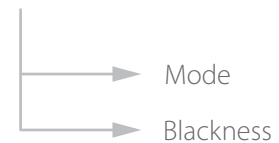
Bad Pixel



Privacy Mask



HLC



Mirror

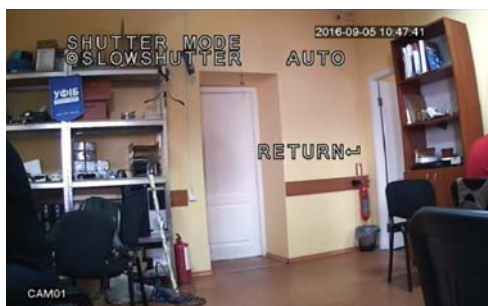


OSD Menu CDM 233H-IR (1.3Mp)

- 1** Экспозиция (Exposure)
Регулировка яркости (Brightness) а также фоновой засветки (BLC)



- 2** Настройка электронного затвора (Shutter Mode)
2.1. Режим авто (Auto)



- 2.2. Ручная настройка (Manual).

Можно вручную настроить скорость срабатывания затвора: 1/50, 1/100 и т.д.



3 Автоматическая регулировка усиления видео сигнала (AGC)



4 Автоматическая регулировка баланса белого (AWB)



5 Регулировка изображения (Image ADJ)

5.1. Острота изображения (Sharpness)



5.2. Цифровое шумоподавление (HDNR, 3DNR)



5.3. Настройка контраста (Contrast)



5.4. Настройка насыщенности изображения (Saturation)



5.5. Настройка баланса красного (R Gain)



5.6. Настройка баланса зеленого (G Gain)



5.7. Настройка баланса синего (B Gain)



6 Настройка ночного режима (Day/Night)

6.1. Автоматическая настройка (Auto Gen).

Можно настроить задержку перехода в ночной режим (D Ctrl), а также уровень освещенности при переходе с дневного в ночной режим (Day2Night) и наоборот (Night2Day)

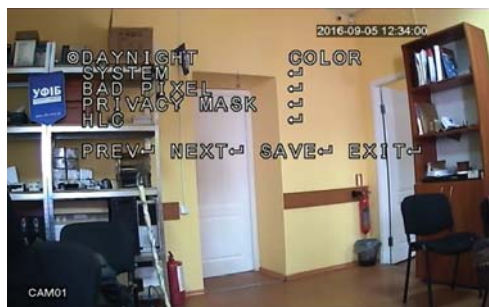


6.2. Автоматический переход в ночной режим с компенсацией засветки (EXT).

Можно настроить время задержки включения (D Time)



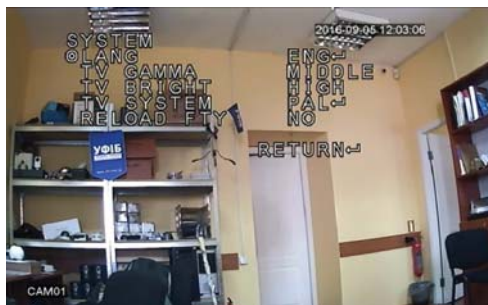
6.3. Только цветной режим видео без перехода в ночной режим (Color)



6.4. Черно белый режим (BW)

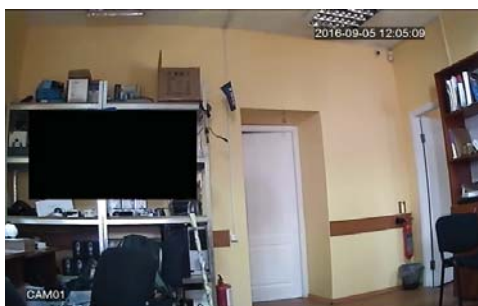


- 7** Системные настройки камеры (System). Можно настроить язык меню (Lang), монитор (TV Gamma, TV Bright), систему телевидения (TV System), сбросить в заводские установки (Reload FTY).



- 8** Настройка маски приватности (Privacy Mask)

- 8.1. Mode – установка типа маски – мозаика (Mosaic) это искаженная область, или затемненная область (Def Color).
8.2. Def Color – настройка цветности области от белого до черного.
8.3. Select – выбор формы маски.
8.4. Switch – включение или отключение маски.
8.5. Range – настройка положения маски на мониторе.



9 Коррекция пикселей (Bad Pixel)



10 Маскировка ярких фрагментов изображения (HLC)



11 Настройка зеркального отображения (Mirror) по горизонтали (FlipH) и вертикали (FlipV).

